

VIVIENDAS SOCIALES EN IBIZA

Autores: RIPOLLTIZON Estudio de arquitectura
Pep Ripoll - Juan Miguel Tizón

Promotor: IBAVI (Institut Balear de l'Habitatge)

Construtora: Contratas Vitor S.L.

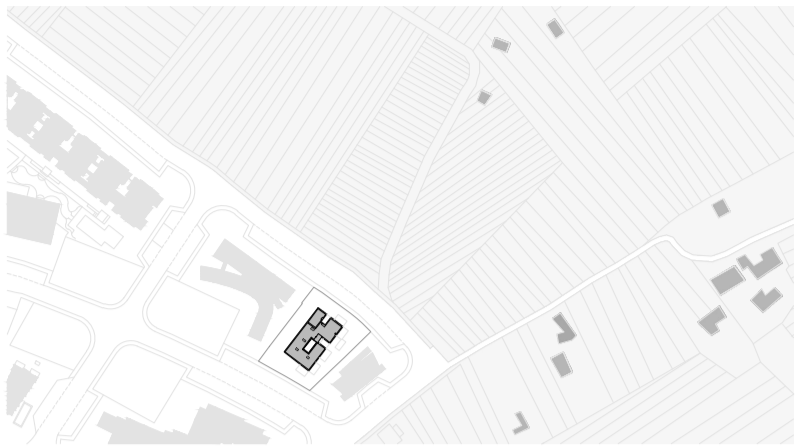
Situación: Carrer de Xarch, 15
2022

Final de obra: Cristina Oliver, Erik Herrera, Pablo García, Luis Sánchez

Colaboradores: Manuel Arjullo (estructura), Antonio Prats (p.e. instalaciones), Javier Colomar (instalaciones)

Apaisajador: José Luis Veilla

Fotografía: José Hevia



El edificio se emplaza en el límite entre la zona residencial del puerto deportivo de Eivissa y un área de terrenos inundables y de cultivo. El contexto urbano presenta un panorama heterogéneo y poco caracterizado, donde conviven edificaciones destinadas al ocio y al uso turístico junto a bloques de viviendas y apartamentos de uso residencial. Un paisaje sin orden aparente resuelto a partir de volumetrías aisladas de imágenes dispares.

Se pretende huir de lo que el entorno inmediato representa y construir un edificio cuya identidad se vincule al clima y modo de vida de la isla como lo hace la arquitectura popular.

Nos fijamos en las casas payesas ibicencas como ejemplo de arquitectura que responde al lugar: muros blancos y aberturas controladas con protecciones solares, porches y espacios de sombra. Construcciones que se perciben volumétricamente como una suma de pabellones concatenados, debido a su crecimiento en el tiempo según las necesidades espaciales de quien las habita. Esta manera de construir apilando, sumando, añadiendo módulos según las necesidades programáticas de una vivienda se toma como referencia y punto de inicio para el desarrollo de la propuesta.

Para dar cumplimiento a la normativa urbanística el edificio debe quedar inscrito en una envolvente piramidal cuyo contorno se determina en función de su altura y distancia a medianeras. A ello deben su existencia algunos de los edificios-pirámide que se encuentran en la zona.

El volumen construido se aproxima en lo posible a esa envolvente máxima con el fin de liberar un vacío en el corazón del edificio. Se genera un espacio interior que respira en varias direcciones a través de huecos enlazados, patios y porches, al tiempo que organiza los espacios comunitarios, de circulación, relación y de acceso a las viviendas que lo envuelven.

Debido a la existencia del nivel freático, muy próximo a la superficie, y con la finalidad de evitar excavaciones y plantas solterradas se decide ubicar el aparcamiento en planta baja.

Un total de 19 viviendas se reparten entre las 5 plantas superiores contando todas ellas con un mínimo de dos orientaciones diferentes lo que garantiza una correcta iluminación, asoleo y ventilación cruzada natural. El edificio cuenta con una calificación energética excelente (A).

