

**CONCURSO DE IDEAS CELEBRATION OF CITIES, UIA-CSCAE-COAG**

**ACTA FALLO JURADO LOCAL VIGO, GALICIA, ESPAÑA**

En Vigo, a 15 de diciembre de 2003, en la sede de la Delegación de Vigo del COAG, se reúne el Jurado designado por el Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia para el fallo del Concurso de Ideas de la Unión Internacional de Arquitectos "Celebration of cities", en su fase local en la ciudad de Vigo.

**JURADO**

Marian Leboreiro Amaro, Presidente  
Manuel Portolés Sanjuan  
Antonio Alonso Fernández  
Juan Creus Andrade  
Anxo de la Puente Fernández, ejerciendo también como Secretario

**PROPUESTAS PRESENTADAS**

Según certificado de la Secretaría de la Delegación, las propuestas presentadas con entrada correcta en plazo y forma, son las que siguen:

**Categoría profesional**

P-AL-1512  
P-AZ-2941  
P-TM-2003  
P-IN-0008  
P-BR-6114

**Categoría estudiante**

S-IS-0510

**METODOLOGÍA**

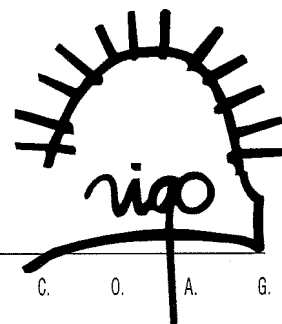
Para el proceso de selección, se siguen las bases falcitadas por el CSCAE:

Fase 1. Análisis de la adecuación de los proyectos a los temas de la convocatoria en función de la calidad de las ideas (su contenido conceptual y su contenido innovador con respecto a la problemática y al tema del concurso)

- Se descartan los proyectos correspondientes a los lemas P-AL-1512 y P-TM-2003

Fase 2. Examen de los proyectos en función de su adecuación al contexto de los emplazamientos (su pertinencia con relación al tema del concurso, al programa del emplazamiento, sus cualidades arquitectónica con respecto a la problemática urbanística y social del emplazamiento, su viabilidad socioeconómica y sus cualidades técnicas)

- Se mantienen la totalidad de proyectos restantes



### Fase 3. Deliberación y fallo

- Analizadas detalladamente las propuestas respecto a los criterios definidos por el tema del Concurso:

- La pertinencia de la propuesta en relación con el problema identificado en la ciudad
- La originalidad de las ideas propuestas
- La aportación de la propuesta a la mejora de las condiciones de vida de la población
- El desarrollo sostenible
- La creación de vínculos sociales
- La calidad arquitectónica de la propuesta
- Armonía entre la propuesta y el medio cultural y natural de la región y del emplazamiento
- La viabilidad el proyecto

el jurado acuerda otorgar los premios que se mencionan a continuación, procediéndose entonces a abrir sus correspondientes plicas y comprobar la validez de las inscripciones.

## FALLO

### Categoría profesional

#### Primer premio

Lema: P-IN-0008

Autor: Víctor Hermo Sánchez (id 62)

Equipo: Juan López Veiga y Juan Iglesias Babío

Criterio de elección: por entender el hecho edificatorio como solución urbana a la falla producida en la ciudad por la autopista y el ferrocarril, con una concepción tectónica del nuevo territorio, que permite no obstante la creación de un parque lineal de enlace ciudadano y contiene las conexiones transversales que potencien y desarrollen vínculos sociales entre diferentes áreas urbanas

#### Segundo premio

Lema: P-AZ-2941

Autor: Mar Penela López (id 185)

Equipo: Laura García Mendinueta, Silvia Gómez López, Alfonso Penela Fernández y Alejandro Martín González

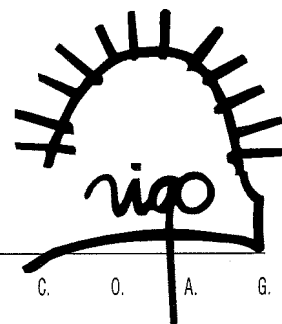
Criterio de elección: por tratarse de una propuesta que se enfrenta directamente con el problema global de ruptura y límite que suponen los bordes del puerto (aunque el jurado no comparte la disposición de edificaciones en el ámbito de las instalaciones ferroviarias del puerto) y de las grandes infraestructuras de acceso a la ciudad, concentrando su construcción y su impacto, y cubriendo su superficie con un parque que recorre la ciudad y que permite la conexión peatonal transversal

#### Finalista

Lema: P-BR-6114

Autor: Víctor Rodríguez Romero (id 42)

Equipo: Udo Thonnigen, Cristina Margarita Ansede Viz y Maria Pilar Iglesias Montaña



Criterio de elección: por su planteamiento general, sobre todo en el tratamiento longitudinal de las infraestructuras mediante amortiguadores de velocidad y puntos de intercambio

### **Categoría estudiante**

#### **Primer premio**

Lema: S-IS-0510

Autor: Sergio Louzán Saavedra (id 9)

Equipo: M<sup>a</sup> Isabel González Álvarez

Criterio de elección: El trabajo demuestra un adecuado conocimiento del problema urbano planteado. Se valora especialmente el tratamiento del Arenal como Parque lineal continuo y contenedor de equipamientos, en prolongación del sistema de alamedas tradicional de la Ciudad.

El corredor verde sobre la autopista se plantea como soporte de la estación intermodal, y de una serie de plazas mirador que articula los tejidos intersticiales, en una solución urbanística realista, aunque posiblemente en exceso detallada

#### **Segundo premio**

Desierto al no concurrir más propuestas

### **OTROS**

El jurado propone dotar económicamente al finalista con la cantidad de 2.500 euros, habida cuenta que no se ha consumido la partida prevista para el segundo premio de categoría estudiante.

Finalizada la sesión y cumplidos sus objetivos, se redacta la presente acta que aprueba y firma la totalidad del jurado

Marian Leboreiro Amaro

Manuel Portolés Sanjuan

Antonio Alonso Fernández

Juan Creus Andrade

Anxo de la Puente Fernández